

農地中間管理事業の推進に関する法律（平成25年法律第101号）第26条第1項の規定に基づく農業者等の協議が行われたので、下記のとおり公表する。

平成29年11月27日

所沢市長 藤本 正人

記

1. 協議の場を設けた区域の範囲

- ア. 神米金・所沢新町地区
- イ. 三ヶ島地区
- ウ. 日比田地区
- エ. 南永井地区
- オ. 下富西地区
- カ. 北野地区

2. 協議の結果を取りまとめた年月日

平成29年1月17日

3. 当該区域における今後の地域の中心となる経営体（担い手）の状況

	地区名	法人経営体数	個人経営体数
ア.	神米金・所沢新町地区	0	17
イ.	三ヶ島地区	1	10
ウ.	日比田地区	0	13
エ.	南永井地区	1	18
オ.	下富西地区	0	9
カ.	北野地区	2	9

4. 3の結果として、当該区域に担い手が十分いるかどうか

	地区名	担い手の状況
ア.	神米金・所沢新町地区	担い手はあるが十分ではない
イ.	三ヶ島地区	担い手はあるが十分ではない
ウ.	日比田地区	担い手はあるが十分ではない

エ.	南永井地区	担い手はいるが十分ではない
オ.	下富西地区	担い手はいるが十分ではない
カ.	北野地区	担い手はいるが十分ではない

5. 農地中間管理機構の活用方針

	地区名	活用方針
ア.	神米金・所沢新町地区	出し手と受け手で調整し、必要に応じて農地中間管理事業を活用する。
イ.	三ヶ島地区	出し手と受け手で調整し、必要に応じて農地中間管理事業を活用する。 ただし、貸借や売却に関する農地情報をまとめ、規模拡大希望者が借りる、または、買いやすいよう情報の整理を進める。
ウ.	日比田地区	出し手と受け手で調整し、必要に応じて農地中間管理事業を活用する。
エ.	南永井地区	出し手と受け手で調整し、必要に応じて農地中間管理事業を活用する。
オ.	下富西地区	出し手と受け手で調整し、必要に応じて農地中間管理事業を活用する。
カ.	北野地区	出し手と受け手で調整し、必要に応じて農地中間管理機構を活用する。

6. 地域農業の将来のあり方

ア. 神米金・所沢新町地区

- ・ブランド化を通じて差別化を図ることも大切となる。ただし、消費者は安いものを好む傾向があるため、その点に配慮した形を模索する必要がある。
- ・子供たちが畑に触れる機会を増やし、未来の後継者となる農業に興味を持つ子供の増加に寄与する。
- ・労働者ではなく、経営者としての感覚を養っていく必要がある。

- ・新規就農を促進し、細かな農地の借り受けを期待したい。

イ. 三ヶ島地区

- ・三ヶ島地区は「地域で」というよりも「個人で」という風潮の強い土地柄である。個々が農業経営を改善していく必要がある。
- ・お茶、露地野菜ともに品質の向上を図る。
- ・三ヶ島地区は特に高齢化が進み、かつ農地も分散している。利用されていない農地を、規模拡大希望者や新規就農者に集約し、各人が効率の良い農業に臨めるような体制を整える必要がある。

ウ. 日比田地区

- ・農業経営は赤字となるケースが多い。収益を得るためにも、生産品目の明確化等の取組が重要となるが、個々で農業を行っている地域性であるため、必ずしも地域全体ではなく、個々人が各々で対策を講じることで収益を伸ばし、日比田地区の農業に貢献していく必要がある。
- ・周囲の農地に影響がでない範囲であれば、無農薬栽培も有効な差別化の一つではある。

エ. 南永井地区

- ・南永井の卸売市場や加工食品会社をうまく活用できればよい。
- ・より時間に余裕のある農業を実現できれば、日々の生産だけでなく、6次産業化を進めるといった取り組みを行える可能性がある。
- ・親世代の知恵と、後継者世代の活力を生かしていくことが大切になる。

オ. 下富西地区

- ・下富西地区は、野菜、お茶、畜産、果実など様々な農業経営の農家が集まっている地域である。そのため、地域に総合的な出荷場（販売施設）を設けて販売していくことも、地域の農業、個人の経営を向上させていくための1つの方策になる。
- ・地域をあげてサトイモ掘りなどのイベントを実施していくことも、地域農業の活性化につながると考える。
- ・新規就農者に参入してもらい、地域農業を盛り上げてほしい。

カ. 北野地区

- ・新規就農、法人参入を促進し、地域の中心として育て上げる。
- ・農の雇用事業を活用し、新規就農希望者の受け入れ体制を整える。

- ・農地集積はしづらい地域性であるため、農作物の付加価値を高める経営展開を図る。
- ・遊休農地等を共有して耕作してはどうか。その際は、生産者、出荷先といった横の連携が必要になるが。
- ・狭山茶に代表される「自園、自製、自販」＝「6次産業化」を促進する。
- ・露地野菜＋茶生産の複合化を推進する。